

GIULIO CRESTANI





UN MURALES PER VALDAGNO

Artisti e aggiornamenti: www.progettogiovanivaldagno.it





COSA SIGNIFICA PER TE IL PROGETTO MURALES?

Per me questo murales ha rappresentato due occasioni molto importanti. La prima è stata quella di poter portare l'arte fuori dagli studi, dalle gallerie, dagli atelier per renderla pubblica. La seconda è stata quella di mettere da parte la propria arte per collaborare ad un opera collettiva assorbe ad altri artisti. E soprattutto dimostrare che ciò è possibile.

CHE TECNICA USI E CHE TEMATICHE TI PIACE AFFRONTARE NEI TUOI PROGETTI?

Sono un creativo onnivoro. Mi piace poter passare dall'illustrazione a mano libera con varie tecniche all'ideazione e realizzazione di oggetti, che siano di arredo o giochi. Nell'illustrazione mi piacciono moltissimo le matite e gli acquerelli così come il digitale. Mentre nel design il mio materiale d'elezione è il legno.

UN MURALES PER VALDAGNO

Artisti e aggiornamenti: www.progettogiovanivaldagno.it



