

MUSI.COM

CONTAMINAZIONI TRA MUSICA E FUMETTO

In Galleria Civica Villa Valle un'esposizione unica dedicata al fumetto e al suo rapporto con la musica

Dal 20 maggio al 5 giugno, in Galleria Civica Villa Valle sarà visitabile Musi.com – contaminazioni fra musica e fumetto, un'esposizione dedicata al fumetto proposta da Progetto Giovani Valdagno all'interno di Valdagno che Legge.

La mostra unisce la collezione personale "CoMusic" di Mauro Penzo, che racconta il continuo dialogo fra musica e fumetto attraverso le più di 200 copertine di dischi illustrate da fumettisti, e i lavori presentati dai 44 giovani esordienti che hanno partecipato all'edizione 2016 del Concorso Nazionale del Fumetto Città di Valdagno.

Michele Vencato, Assessore alle Politiche Giovanili: *"Il concorso Nazionale del Fumetto Città di Valdagno è nato quattro anni fa all'interno di una manifestazione allora agli esordi. Come Valdagno che Legge si è negli anni trasformata in un vero e proprio festival letterario che coinvolge l'intera città, così il concorso è negli anni cresciuto.*

Il risultato di quest'anno, che ha visto partecipare 44 ragazzi da tutta Italia, ci rende doppiamente orgogliosi: non solo per il successo a livello nazionale, della nostra proposta, ma soprattutto perché dimostra che i ragazzi sanno riconoscere il proprio talento e inseguire il sogno di vederlo apprezzato anche dal pubblico.

L'essere esposti accanto ai "mostri sacri" del fumetto italiano della collezione Penzo sarà per i ragazzi un'ulteriore incoraggiamento a credere nelle proprie passioni e a coltivare i propri talenti."

L'esposizione inaugurerà venerdì 20 maggio, alle ore 18.00 con la presenza di Mauro Penzo, che accompagnerà i presenti in una visita guidata della sua collezione "CoMusic", e due degli autori delle opere esposte, i vicentini Giuliano Piccininno e Stefano Zattera.

Sarà poi visibile, fino al 5 giugno dal martedì al sabato dalle 16.00 alle 19.00, la domenica dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 19.00

Concorso Nazionale del Fumetto Città di Valdagno

Il contest per fumettisti esordienti nato nel 2013 e proposto da Progetto Giovani all'interno della manifestazione Valdagno che Legge.

Quest'anno il concorso ha scelto di lasciare totale libertà espressiva ai suoi partecipanti, senza indicare un tema da seguire. La scelta della libertà espressiva è stata apprezzata: al concorso hanno quest'anno risposto 44 giovani fumettisti provenienti da tutto il territorio nazionale. A valutarli una giuria composta da Giuliano Piccininno, Mauro Penzo, Franco Carrara, Nicola Rubin che sceglierà i 12 finalisti che saranno esposti accanto ai grandi maestri della collezione Penzo in Galleria Civica Villa Valle. In mostra troveranno comunque spazio tutti i lavori pervenuti, che regaleranno ai visitatori una straordinaria antologia di punti di vista e interpretazioni di realtà e fantasia ad opera di giovani fra i 16 ed i 35 anni.

CoMusic: la collezione privata Mauro Penzo

Provocatorie, scioccanti, perverse, artistiche... la cover di un album, specialmente ai tempi degli Lp, erano il biglietto da visita di un artista. Ufficialmente la nascita delle copertine dei dischi in vinile avvenne all'inizio degli anni 40 quando Alex Steinweiss, graphic designer statunitense, assunto dall'etichetta discografica Columbia Records propose subito di disegnare le nuove copertine in modo originale. Fu il primo ad avere l'idea di personalizzarle con delle immagini artistiche, per illustrare e accompagnare la musica. Da allora l'industria discografica ha interagito con tutte le categorie artistiche. Pittori, fotografi, grafici, noti e meno noti si sono alternati creando copertine che spesso sono dei veri e propri capolavori d'arte. Basti pensare che la storia del rock è disseminata di album capolavoro diventati pietre miliari della musica non solo per la qualità della musica ma per l'alto livello delle copertine, e che Andy Warhol, il profeta della pop art, ne ha disegnate più di sessanta.

In mostra più di 200 copertine di 33 e 45 giri e cd che portano la firma di Crepax, Manara, Bonvi, Pazienza, Pratt, Liberatore e molti altri.

Per la categoria "Grandi maestri" copertine illustrate da Bonvi, Bozzetto, Crepax, Jacovitti, Manara, Magnus, Pratt, Silver, Staino e Toppi.

Per la categoria "Quelli della Bonelli" sono esposti Bocci, Brindisi, Bigliardo, Ferri, Romanini, Palumbo, DiVincenzo, Montanari, Della Monica e Enoch.

Il gruppo "Quelli della Disney" propone copertine disegnate da Bioletto, Cavazzano e DeVita.

Molto nutrita anche la categoria "Quelli di Frigidaire". Disegnatori noti come Liberatore, Pazienza, Scozzari, Gipi, Josa Ghini, Echaurren, Mattioli e Baldazzini.

Non mancheranno i disegnatori del gruppo "Quelli delle Graphic Novel" con Toffolo, Bruno, Castaldi, Baronciani e Olivieri.

In mostra anche una ricca selezione di copertine, e artwork originale, di "Disegnatori Vicentini". Disegni originali, schizzi e prove colore. Esposti ci saranno i lavori di Giuliano Piccininno, Stefano Zattera, Mario Ferracina, e Mauro "Spiderjack" Chiarotto.

Musi.com

Contaminazioni fra musica e fumetto

Dal 20 maggio al 5 giugno
Galleria Civica Villa Valle
Viale Regina Margherita 1
36078, Valdagno (VI)

Dal martedì al sabato: 16.00 – 19.00
Domenica: 10.00 – 12.00 e 16.00 – 19.00

Inaugurazione venerdì 20 maggio, ore 18.00